

A obra agora lançada apresenta-se como uma edição de carácter curatorial, reunindo as séries premiadas acompanhadas de ensaios e reflexões críticas em torno da arquitetura. Resultante de uma parceria entre a scopio Editions e a editora espanhola Turner, a publicação terá ampla difusão internacional, procurando chegar tanto a profissionais como a leitores interessados nas artes visuais e na cultura arquitetónica contemporânea.

Mais do que um simples registo, esta edição afirma-se como um espaço de reflexão e debate, cruzando fotografia e arquitetura numa perspetiva cultural abrangente.

A cerimónia contará com a presença dos autores distinguidos — Maho (1.º Prémio, representado por um/a amigo/a residente em Portugal), Cyril Weiner (2.º Prémio), Sergio Belinchón (3.º Prémio) e Amélia Lancaster (Menção Especial) —, bem como dos membros do júri internacional: o arquiteto Eduardo Souto de Moura e os fotógrafos Hélène Binet e Paulo Catrica. Marcarão igualmente presença representantes das entidades parceiras e patrocinadoras, entre as quais a Câmara Municipal do Porto, a CIN, o BPI com o apoio da Fundação "la Caixa" e a Canon.

A exposição, patente até 31 de outubro, reúne os projetos premiados e é acompanhada de textos críticos que lhes conferem enquadramento artístico e cultural. A escolha da Antiga Casa da Câmara, situada no centro histórico da cidade, acrescenta uma dimensão simbólica ao evento, evocando a forte ligação entre o legado de Luis Ferreira Alves e a arquitetura contemporânea portuguesa.

Após o anúncio dos vencedores, que teve lugar a 28 de junho, na Casa da Arquitectura, em Matosinhos, esta nova etapa reforça a projeção pública do prémio. A expressiva participação na edição inaugural — 1.495 candidaturas provenientes de 99 países — confirma a relevância internacional da iniciativa e estabelece as bases para futuras edições.

Ao longo de 2025, a programação integrará ainda novas apresentações da publicação, em contextos nacionais e internacionais, bem como visitas orientadas e master classes durante o período expositivo.

Local: Antiga Casa da Câmara — Terreiro da Sé, 4000-013 Porto

Este site usa cookies. Ao continuar, está a aceitá-los. [Ler mais](#)

Entrada: Livre, sujeita à lotação do espaço



Instituição
Missão
História
Órgãos Sociais
Estatutos
Equipa
Associados Honorários
Mecenas e Patrocinadores
Relatórios de Atividades e Prestação de Contas
Financiamentos
Bilheteira, Horários e Contactos
Livro de Reclamações
Recrutamento

Comercial
Espaços para eventos

TOURS
Roteiros de arquitectura

Atividades
Programação
Calendário
Exposições
Eventos
Noticias

Amigo da Casa

Serviço Educativo
Oficinas
Visitas Guiadas

Visitas Virtuais
Arquivo da Casa
Souto Moura - Memória, Projectos, Obras
Radar Veneza - Arquitectos Portugueses na Bienal. 1975 - 2021
Arquigrafias - Guido Guidi e Álvaro Siza
Flashback / Carrilho da Graça
Matosinhos Não Construído
Paulo: Para além do Desenho - Conversando com Paulo Mendes da Rocha

Arquivo
Visita Virtual ao Arquivo
Sobre o Arquivo
Política de Incorporações e Empréstimos
Condições de Reprodução e Cedência de Imagens
Prestação de Serviços
Condições de Acesso

Centro de Estudos
Missão
Residências da Casa
Bolsas

Loja
Arte e Design
Livraria
Outros Produtos

Quero receber a newsletter

nome@email.pt
subscraver

[Termos e Condições e Política de Privacidade / Créditos](#)

info@casadaarquitectura.pt
bilheteira@casadaarquitectura.pt

Partilhar [7](#)
Redes Sociais [7](#)

Parceiro Institucional Rede Portuguesa de arte contemporânea



Parceiro Estratégico

Mecenas principal da Casa da Arquitectura

Mecenas da Exposição Kengo Kuma



Mecenas da Casa da Arquitectura



Cofinanciado por

